

Mi web: auroragargallactriz.com



AURORA GARGALL

Actriz

Edad: 46 años

Estado civil: Soltera y sin hijos

Lugar de nacimiento: Albacete

Residencia: Madrid / Segunda residencia: Salamanca

Email: auroragargallteatral@gmail.com

WhatsApp: +34 666 900 830

EXPERIENCIA AUDIOVISUAL

PETRA DE SAN JOSÉ (Figuración) – Pablo Moreno. Stellarium Films. Ciudad Rodrigo

VOY A PASÁRMELO BIEN (Figuración) – David Serrano. El Estudio Filmmakers España, S.L. Valladolid

LA CONTABLE (Figuración) – Lunática Producciones, Salamanca

DONDE NO ALCANZA LA LUZ (Psicóloga) – Jules Mendal – UPSA, Facultad de Comunicación. Salamanca

CUANDO ESTABAS (Madre) – Laia Navarro – UPSA, Facultad de Comunicación. Salamanca

EXPERIENCIA TEATRAL

La Celestina (Melibea) – Josefa Briz – Grupo de Teatro Juvenil. Peñaranda de Bracamonte

Presentadora – Festival benéfico – Teatro Calderón

Comedia: Clown (Payaso) – Amalia de Prado – Gira Interrural – Cía. Cocoliche

Familia: Dir. Teseo Martín Lago – Teatro Caja Duero

Un tranvía llamado deseo (Stella)

Las cosas que sé que son de verdad (Pip)

Los perjuicios del tabaco (Institutriz)

Pareja abierta (Vecina ebria)

Comedia: La Madre Pasota – Marta Higelmo – Salamanca

La Madre Pasota & No me vuelvo a enamorar – Pub Monumental

Monólogo: Hombres necios – Dir. Jorge Ferrera – Escuela Mario Bolaños

Eloísa está debajo de un almendro – Clotilde / Señora Mayor – Dir. Alberto Magallares

La casa de Bernarda Alba – María Josefa – Dir. Susana Hernaiz

Todas somos Julieta's – Dir. Jorge Ferrera – Teatro Soho

La extraña pareja – Clara – Dir. Susana Hernaiz – Teatro Soho

FORMACIÓN

Diplomatura en Interpretación para Teatro, Cine y TV – Escuela del Actor Mario Bolaños (2 años)

Arte Dramático – Espacio Bulé – Salamanca (1 año)

Taller de Teatro – IES Tomás y Valiente – Peñaranda (2 años)

Improvisación Intensivo – Impromadrid – Madrid (5 meses)

OTROS

Grado en Magisterio en Educación Primaria (Mención Musical) – UPSA

Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería – Salamanca (2 años)

Solfeo y Piano (3 años, nivel elemental)

Registro vocal: Soprano | Canto Coral (2 años)

Mecanografía (250 ppm) | Natación (nivel intermedio)

Carnet de conducir B1 y vehículo propio

Católica practicante desde la infancia

Aficionada al teatro independiente y escritura teatral

Masterclass: Siglo de Oro · Dirección y Dramaturgia · Impro · Lucha Escénica · Esgrima · Voz-Palabra · Voz Atiplada · Actuando en Televisión

Actualmente cursando un Monográfico de Teatro Clásico en la EMAD (Escuela Municipal de Arte Dramático de Madrid).

Actualmente cursando Esgrima Sable en Esgrima Heredero.

Sobre mí

Funcionaria sanitaria con plaza fija durante 23 años, con experiencia en Geriatría, Psiquiatría, Cirugía Vascular, Medicina Nuclear y Oncología.

Poseo plaza consolidada en residencias municipales y otra en hospitales en fase de méritos.

Mi vocación artística ha estado presente desde la infancia y, si surgiera la oportunidad adecuada, me dedicaría plenamente a la interpretación.

Declaración final

Declaro que toda la información contenida en este currículum es veraz y corresponde a mi experiencia y formación reales.